

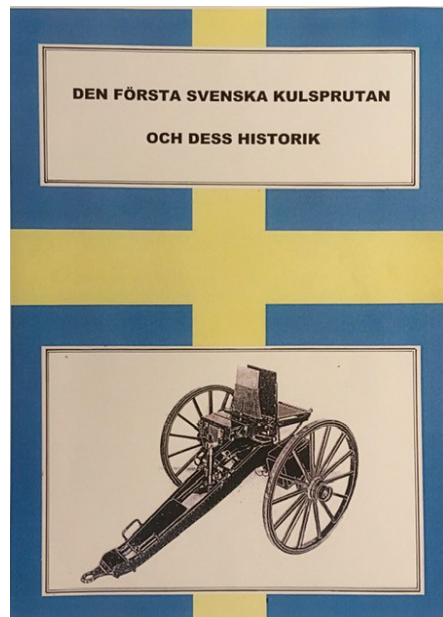
Till minne av Sören Thurén

Sören Thurén gick ur tiden under första halvan av 2021. Jag kom aldrig att riktigt lära känna Sören – jag kände däremot till honom sedan många år – då min vän Axel vid flera tillfällen hade berättat om honom. För några år sedan kom vi dock att ha litet sporadisk kontakt och jag insåg ganska snabbt att bakom telefon och mail fanns en otroligt kunnig människa och – samlare. Jag fick lära mig mycket av Sören – och insåg plötsligt mina egna tillkortakommanden – Sören var nog en av våra kunnigaste vapenhistoriker - om Remington visste han allt – framför allt om förändringsmodellen. Nu är Sören borta och hans förnämliga samling skingrad. Flera av de goda samt många gånger unika objekten har fått nya hem. Sören samlade mycket och diverse men också av väldigt god kvalitet. Ett av hans objekt som har fått ett nytt hem, varifrån jag fått tillfälle av fotografera – är "S.P.A.B. - patronen" från Svenska Patronhylseaktiebolaget Stockholm vilket uppförde en fabrik i Ekeby socken 2 km från Strålsnäs station i Östergötland. Tillverkningen kommer i gång omkring 1896/1897 samt pågår till fram emot eller straxt efter sekelskiftet.



Sören skrev också en hel del små fina uppsatser – mycket trevligt illustrerade – exempelvis

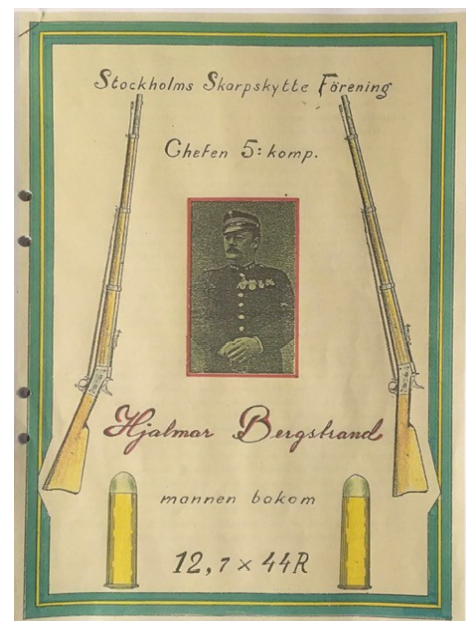
DEN FÖRSTA SVENSKA KULSPRUTAN OCH DESS HISTORIK



ÖVNINGSVAPEN 1890 – 1990



HJALMAR BERGSTRAND



och mer har skrivits – samlarvärda!

Ovanstående en liten introduktion till en mycket kunnig samlare till vilken undertecknad kommer att återkomma!

Claes-Göran Ros 2021112